

Das Ende des Scheiterns

„Für Arthaus-Verleiher zu kommerziell, für kommerzielle Verleiher zu künstlerisch“, musste Autor-Regisseur Sebastian Harrer oftmals über sein Roadmovie „Atina und

Herakles“ hören. So pasierte es auch allen anderen Teilnehmern des inzwischen 5. Festivals des gescheiterten Films.

Die Sieger- und Verliererfilme zeigt das Ratio-

nalthater morgen bei der Abschlussveranstaltung des Festivals. Und wer nicht bis morgen warten kann, geht einfach gleich heute hin, um dort ein „Best Of“ der Festivalteilnehmer der letzten fünf Staffeln zu sehen. Dort wird übrigens auch Sebastian Harrers Roadmovie „Atina und Herakles“ zu sehen sein.

P. M.



Sebastian Harrers Roadmovie „Atina und Herakles“.

*Abschlussveranstaltung
des Festivals des Gescheiterten Films: 6. und 7.
Mai, jeweils ab 21 Uhr, im
Rationaltheater. Der
Eintritt kostet 4 Euro*